



arte de sopa de letras

Trabajaremos en un proyecto basado en la obra del artista estadounidense contemporáneo, Jasper Johns, que crea pinturas abstractas a partir de símbolos como letras, números y mapas para que los espectadores experimenten estos símbolos de nuevas maneras.

Proponemos seguir los siguientes pasos para aprender sobre arte abstracto con esta divertida actividad que se puede adaptar a todas las edades. Por ejemplo, con alumnos más jóvenes se puede animarlos a expresar su creatividad eligiendo sus letras y colores favoritos.

Quénecesitamos?

- hoja de cartulina blanca o papel de dibujo (tamaño A4 o carta)
- marcador permanente negro PIZZINI o de punta gruesa (para contornos)
- marcadores escolares PIZZINI o lápices de colores PIZZINI
- lápiz de grafito PIZZINI
- goma de borrar PIZZINI
- regla PIZZINI y compás PIZZINI (opcional)

Instrucciones paso a paso:

- 1. Elegir un tema para el diseño: letras mayúsculas, letras minúsculas, números o una combinación de las tres.
- 2. Con el lápiz, dibujar ligeramente las letras y/o los números, trabajando en grande pero variando los tamaños y ángulos (horizontal, diagonal y vertical), para llenar todo el papel, girándolo según sea necesario. Cada letra o número debe conectarse aleatoriamente a otra letra o número para que se puedan crear nuevas formas ('espacios negativos') en las áreas que los rodean. Algunas letras pueden sobresalir de los bordes de la hoja para agregar dinamismo. Las letras deben ir en todas las direcciones diferentes, ¡como si se estuviera mirando un plato de sopa de letras!
- 3. Trazar las líneas en lápiz con un rotulador permanente de punta de cincel negro para crear líneas gruesas y sólidas. Se puede usar una regla para trazar líneas rectas. También se pueden agregar líneas curvas o usar un compás para dar variedad.
- 4. Usar los marcadores o lápices de colores brillantes para rellenar las nuevas formas creadas alrededor de las letras o números. Se puede optar por rellenar algunas de las formas o todas. Se recomienda tratar de no repetir el mismo color en secciones adyacentes para crear contraste. Dejar









algunas secciones en blanco si se desea un efecto más balanceado.

5. Para terminar, borrar con cuidado cualquier marca de lápiz visible.

A divertirse experimentando con variaciones de este proyecto, usando nombres, frases, fechas, etc. o con diferentes tipos de letras (mayúsculas, cursivas o impresas).





